

南區合作社

關於股金問題之決定

(民國三十五年一月七日)

在過去兩年多的業務中，我們認為合作社應以經濟事業為主要，並應以經濟事業的發展為前提，而經濟事業的發展，則有賴於合作社的組織與運作。因此，我們決定在股金問題上，應採取如下之規定：

(一) 凡加入合作社者，應繳納股金，其股金之數額，應根據合作社之資本額及股數而定。

(二) 股金之繳納，應分兩次繳納，第一次繳納股金之百分之五十，第二次繳納股金之百分之五十。

(三) 股金之繳納，應以現金或實物為限，不得以債權或債務抵充。

(四) 股金之繳納，應由合作社之經理人負責辦理，並應向股東出具收據。

(五) 股金之繳納，應由股東本人親自辦理，不得委託他人辦理。

(六) 股金之繳納，應由股東本人親自辦理，不得委託他人辦理。

新報

今日出版一大張 第一七〇八號 社址：延安

中華民國三十五年一月廿四日 夏曆乙酉年十二月廿二日 (正月初三日)

政協會中共代表團提出

和平建國綱領草案

和平建國綱領草案

(民國三十五年一月十六日)

於政治協商會議上提出

中國國民黨政府，為實現抗戰建國之目標，特提出和平建國綱領草案，其要點如下：

(一) 確立民主憲政之基礎，實行政治協商，共商國是，並一致同意。

(二) 確立民主憲政之基礎，實行政治協商，共商國是，並一致同意。

(三) 確立民主憲政之基礎，實行政治協商，共商國是，並一致同意。

(四) 確立民主憲政之基礎，實行政治協商，共商國是，並一致同意。

(五) 確立民主憲政之基礎，實行政治協商，共商國是，並一致同意。

(六) 確立民主憲政之基礎，實行政治協商，共商國是，並一致同意。

(七) 確立民主憲政之基礎，實行政治協商，共商國是，並一致同意。

(八) 確立民主憲政之基礎，實行政治協商，共商國是，並一致同意。

(九) 確立民主憲政之基礎，實行政治協商，共商國是，並一致同意。

(十) 確立民主憲政之基礎，實行政治協商，共商國是，並一致同意。

人民權利

(甲) 政府應保障人民之基本權利，包括言論、出版、集會、結社、罷工、罷市、罷教、罷學等權利。

(乙) 政府應保障人民之財產權利，不得非法沒收或剝奪人民之財產。

(丙) 政府應保障人民之生命權利，不得非法剝奪人民之生命。

(丁) 政府應保障人民之自由權利，不得非法限制人民之自由。

(戊) 政府應保障人民之平等權利，不得非法歧視人民之平等權利。

(己) 政府應保障人民之參政權利，不得非法剝奪人民之參政權利。

(庚) 政府應保障人民之選舉權利，不得非法剝奪人民之選舉權利。

(辛) 政府應保障人民之罷選權利，不得非法剝奪人民之罷選權利。

(壬) 政府應保障人民之罷職權利，不得非法剝奪人民之罷職權利。

(癸) 政府應保障人民之罷課權利，不得非法剝奪人民之罷課權利。

中央機構

(甲) 政府應設中央機構，以處理全國性之行政事務。

(乙) 政府應設中央機構，以處理全國性之行政事務。

(丙) 政府應設中央機構，以處理全國性之行政事務。

(丁) 政府應設中央機構，以處理全國性之行政事務。

(戊) 政府應設中央機構，以處理全國性之行政事務。

(己) 政府應設中央機構，以處理全國性之行政事務。

(庚) 政府應設中央機構，以處理全國性之行政事務。

(辛) 政府應設中央機構，以處理全國性之行政事務。

(壬) 政府應設中央機構，以處理全國性之行政事務。

(癸) 政府應設中央機構，以處理全國性之行政事務。

國民大會

(甲) 政府應設國民大會，以處理全國性之立法事務。

(乙) 政府應設國民大會，以處理全國性之立法事務。

(丙) 政府應設國民大會，以處理全國性之立法事務。

(丁) 政府應設國民大會，以處理全國性之立法事務。

(戊) 政府應設國民大會，以處理全國性之立法事務。

(己) 政府應設國民大會，以處理全國性之立法事務。

(庚) 政府應設國民大會，以處理全國性之立法事務。

(辛) 政府應設國民大會，以處理全國性之立法事務。

(壬) 政府應設國民大會，以處理全國性之立法事務。

(癸) 政府應設國民大會，以處理全國性之立法事務。

地方自治

(甲) 政府應設地方自治機構，以處理地方性之行政事務。

(乙) 政府應設地方自治機構，以處理地方性之行政事務。

(丙) 政府應設地方自治機構，以處理地方性之行政事務。

(丁) 政府應設地方自治機構，以處理地方性之行政事務。

(戊) 政府應設地方自治機構，以處理地方性之行政事務。

(己) 政府應設地方自治機構，以處理地方性之行政事務。

(庚) 政府應設地方自治機構，以處理地方性之行政事務。

(辛) 政府應設地方自治機構，以處理地方性之行政事務。

(壬) 政府應設地方自治機構，以處理地方性之行政事務。

(癸) 政府應設地方自治機構，以處理地方性之行政事務。

軍事改革

(甲) 政府應設軍事改革機構，以處理軍事性之行政事務。

(乙) 政府應設軍事改革機構，以處理軍事性之行政事務。

(丙) 政府應設軍事改革機構，以處理軍事性之行政事務。

(丁) 政府應設軍事改革機構，以處理軍事性之行政事務。

(戊) 政府應設軍事改革機構，以處理軍事性之行政事務。

(己) 政府應設軍事改革機構，以處理軍事性之行政事務。

(庚) 政府應設軍事改革機構，以處理軍事性之行政事務。

(辛) 政府應設軍事改革機構，以處理軍事性之行政事務。

(壬) 政府應設軍事改革機構，以處理軍事性之行政事務。

(癸) 政府應設軍事改革機構，以處理軍事性之行政事務。

文化教育

(甲) 政府應設文化教育機構，以處理文化教育性之行政事務。

(乙) 政府應設文化教育機構，以處理文化教育性之行政事務。

(丙) 政府應設文化教育機構，以處理文化教育性之行政事務。

(丁) 政府應設文化教育機構，以處理文化教育性之行政事務。

(戊) 政府應設文化教育機構，以處理文化教育性之行政事務。

(己) 政府應設文化教育機構，以處理文化教育性之行政事務。

(庚) 政府應設文化教育機構，以處理文化教育性之行政事務。

(辛) 政府應設文化教育機構，以處理文化教育性之行政事務。

(壬) 政府應設文化教育機構，以處理文化教育性之行政事務。

(癸) 政府應設文化教育機構，以處理文化教育性之行政事務。

國際和平及保障

(甲) 政府應設國際和平及保障機構，以處理國際和平及保障性之行政事務。

(乙) 政府應設國際和平及保障機構，以處理國際和平及保障性之行政事務。

(丙) 政府應設國際和平及保障機構，以處理國際和平及保障性之行政事務。

(丁) 政府應設國際和平及保障機構，以處理國際和平及保障性之行政事務。

(戊) 政府應設國際和平及保障機構，以處理國際和平及保障性之行政事務。

(己) 政府應設國際和平及保障機構，以處理國際和平及保障性之行政事務。

(庚) 政府應設國際和平及保障機構，以處理國際和平及保障性之行政事務。

(辛) 政府應設國際和平及保障機構，以處理國際和平及保障性之行政事務。

(壬) 政府應設國際和平及保障機構，以處理國際和平及保障性之行政事務。

(癸) 政府應設國際和平及保障機構，以處理國際和平及保障性之行政事務。

財政經濟

(甲) 政府應設財政經濟機構，以處理財政經濟性之行政事務。

(乙) 政府應設財政經濟機構，以處理財政經濟性之行政事務。

(丙) 政府應設財政經濟機構，以處理財政經濟性之行政事務。

(丁) 政府應設財政經濟機構，以處理財政經濟性之行政事務。

(戊) 政府應設財政經濟機構，以處理財政經濟性之行政事務。

(己) 政府應設財政經濟機構，以處理財政經濟性之行政事務。

(庚) 政府應設財政經濟機構，以處理財政經濟性之行政事務。

(辛) 政府應設財政經濟機構，以處理財政經濟性之行政事務。

(壬) 政府應設財政經濟機構，以處理財政經濟性之行政事務。

(癸) 政府應設財政經濟機構，以處理財政經濟性之行政事務。

停戰命令下達後

(甲) 政府應設停戰命令下達後機構，以處理停戰命令下達後性之行政事務。

(乙) 政府應設停戰命令下達後機構，以處理停戰命令下達後性之行政事務。

(丙) 政府應設停戰命令下達後機構，以處理停戰命令下達後性之行政事務。

(丁) 政府應設停戰命令下達後機構，以處理停戰命令下達後性之行政事務。

(戊) 政府應設停戰命令下達後機構，以處理停戰命令下達後性之行政事務。

(己) 政府應設停戰命令下達後機構，以處理停戰命令下達後性之行政事務。

(庚) 政府應設停戰命令下達後機構，以處理停戰命令下達後性之行政事務。

(辛) 政府應設停戰命令下達後機構，以處理停戰命令下達後性之行政事務。

(壬) 政府應設停戰命令下達後機構，以處理停戰命令下達後性之行政事務。

(癸) 政府應設停戰命令下達後機構，以處理停戰命令下達後性之行政事務。

北起寧武南迄介休

(甲) 政府應設北起寧武南迄介休機構，以處理北起寧武南迄介休性之行政事務。

(乙) 政府應設北起寧武南迄介休機構，以處理北起寧武南迄介休性之行政事務。

(丙) 政府應設北起寧武南迄介休機構，以處理北起寧武南迄介休性之行政事務。

(丁) 政府應設北起寧武南迄介休機構，以處理北起寧武南迄介休性之行政事務。

(戊) 政府應設北起寧武南迄介休機構，以處理北起寧武南迄介休性之行政事務。

(己) 政府應設北起寧武南迄介休機構，以處理北起寧武南迄介休性之行政事務。

(庚) 政府應設北起寧武南迄介休機構，以處理北起寧武南迄介休性之行政事務。

(辛) 政府應設北起寧武南迄介休機構，以處理北起寧武南迄介休性之行政事務。

(壬) 政府應設北起寧武南迄介休機構，以處理北起寧武南迄介休性之行政事務。

(癸) 政府應設北起寧武南迄介休機構，以處理北起寧武南迄介休性之行政事務。

古恩當選臨時總統

(甲) 政府應設古恩當選臨時總統機構，以處理古恩當選臨時總統性之行政事務。

(乙) 政府應設古恩當選臨時總統機構，以處理古恩當選臨時總統性之行政事務。

(丙) 政府應設古恩當選臨時總統機構，以處理古恩當選臨時總統性之行政事務。

(丁) 政府應設古恩當選臨時總統機構，以處理古恩當選臨時總統性之行政事務。

(戊) 政府應設古恩當選臨時總統機構，以處理古恩當選臨時總統性之行政事務。

(己) 政府應設古恩當選臨時總統機構，以處理古恩當選臨時總統性之行政事務。

(庚) 政府應設古恩當選臨時總統機構，以處理古恩當選臨時總統性之行政事務。

(辛) 政府應設古恩當選臨時總統機構，以處理古恩當選臨時總統性之行政事務。

(壬) 政府應設古恩當選臨時總統機構，以處理古恩當選臨時總統性之行政事務。

(癸) 政府應設古恩當選臨時總統機構，以處理古恩當選臨時總統性之行政事務。

法議會選舉結果

(甲) 政府應設法議會選舉結果機構，以處理法議會選舉結果性之行政事務。

(乙) 政府應設法議會選舉結果機構，以處理法議會選舉結果性之行政事務。

(丙) 政府應設法議會選舉結果機構，以處理法議會選舉結果性之行政事務。

(丁) 政府應設法議會選舉結果機構，以處理法議會選舉結果性之行政事務。

(戊) 政府應設法議會選舉結果機構，以處理法議會選舉結果性之行政事務。

(己) 政府應設法議會選舉結果機構，以處理法議會選舉結果性之行政事務。

(庚) 政府應設法議會選舉結果機構，以處理法議會選舉結果性之行政事務。

(辛) 政府應設法議會選舉結果機構，以處理法議會選舉結果性之行政事務。

(壬) 政府應設法議會選舉結果機構，以處理法議會選舉結果性之行政事務。

(癸) 政府應設法議會選舉結果機構，以處理法議會選舉結果性之行政事務。

年四禁監理無局當黨民國被 釋獲志同志承廖

【中央社重慶廿四日電】廖承志同志，於本月二十四日，在重慶被監禁四年後，獲准釋放。廖同志在監禁期間，曾先後兩次被釋放，但均因故被重新監禁。此次獲准釋放，係由重慶市政府核准，並由重慶市警察局執行。廖同志在獲准釋放後，將由重慶市警察局護送，前往重慶市警察局拘留所，等待進一步處理。

地等東廣東翼 攻進我向續軍黨民國

【中央社重慶廿四日電】翼東地區之國民黨軍隊，正向東進發，攻進我黨之翼東地區。我黨軍隊已做好萬全準備，隨時準備迎擊。目前，我黨軍隊已做好萬全準備，隨時準備迎擊。目前，我黨軍隊已做好萬全準備，隨時準備迎擊。

古恩當選臨時總統

【中央社重慶廿四日電】古恩當選臨時總統，此舉引起各界之廣泛關注。古恩同志在當選後，將代表國民政府，處理一切外交事務。目前，古恩同志已做好萬全準備，隨時準備迎擊。

法議會選舉結果

【中央社重慶廿四日電】法議會選舉結果，已於本月二十四日公布。法議會選舉結果，已於本月二十四日公布。法議會選舉結果，已於本月二十四日公布。

各地無黨派人士 致電政協會申述國是主張

晉綏無黨派人士電

解放區已實行地方自治 我軍爲軍隊國家化楷模

【本報訊】晉綏無黨派人士，以愛國和平、民主、團結爲宗旨，致電政協會，申述國是主張。電文略謂：自抗戰以來，我軍在敵後，實行地方自治，軍隊國家化，已爲全國楷模。我軍在敵後，實行地方自治，軍隊國家化，已爲全國楷模。我軍在敵後，實行地方自治，軍隊國家化，已爲全國楷模。

人民代表要求 廢除一黨專政改組政府

【本報訊】華中羣衆團體要求實現四項諾言。一、廢除一黨專政，改組政府。二、實行民主選舉。三、保障言論自由。四、保障集會結社自由。

要求國民黨軍 撤出玉田田園

【本報訊】冀東羣衆團體，要求國民黨軍撤出玉田田園。電文略謂：玉田田園，爲我軍根據地，國民黨軍撤出，以利我軍發展。

在聯合政府中 不得超過三分之一 任何黨派的代表

【本報訊】晉察冀老同盟會會員安宅仁先生談國是。安宅先生謂：在聯合政府中，任何黨派之代表，不得超過三分之一。

談等武公藍省爾哈察 主民育教行實速迅 本資斷盡條官締取

【本報訊】哈爾濱省長藍公武談等武。藍公武謂：哈爾濱省，應速行實行民主教育，以資斷盡條官締取。

應重選國大代表 迅速釋放政治犯

【本報訊】張主席老諸安延，應重選國大代表，迅速釋放政治犯。張主席謂：國大代表，應重選，以資迅速釋放政治犯。

【本報訊】張主席老諸安延，應重選國大代表，迅速釋放政治犯。張主席謂：國大代表，應重選，以資迅速釋放政治犯。

【本報訊】張主席老諸安延，應重選國大代表，迅速釋放政治犯。張主席謂：國大代表，應重選，以資迅速釋放政治犯。

【本報訊】張主席老諸安延，應重選國大代表，迅速釋放政治犯。張主席謂：國大代表，應重選，以資迅速釋放政治犯。

【本報訊】張主席老諸安延，應重選國大代表，迅速釋放政治犯。張主席謂：國大代表，應重選，以資迅速釋放政治犯。

【本報訊】張主席老諸安延，應重選國大代表，迅速釋放政治犯。張主席謂：國大代表，應重選，以資迅速釋放政治犯。

上海四千學生因歡迎馬歇爾 被特務毒打及假冒經過

【本報訊】上海四千學生，因歡迎馬歇爾，被特務毒打及假冒經過。學生謂：特務毒打，假冒經過，學生受傷甚重。

【本報訊】上海四千學生，因歡迎馬歇爾，被特務毒打及假冒經過。學生謂：特務毒打，假冒經過，學生受傷甚重。

【本報訊】上海四千學生，因歡迎馬歇爾，被特務毒打及假冒經過。學生謂：特務毒打，假冒經過，學生受傷甚重。

【本報訊】上海四千學生，因歡迎馬歇爾，被特務毒打及假冒經過。學生謂：特務毒打，假冒經過，學生受傷甚重。

【本報訊】上海四千學生，因歡迎馬歇爾，被特務毒打及假冒經過。學生謂：特務毒打，假冒經過，學生受傷甚重。

【本報訊】上海四千學生，因歡迎馬歇爾，被特務毒打及假冒經過。學生謂：特務毒打，假冒經過，學生受傷甚重。

要求獲得敵賠償損失 與國際救濟的優先權

【本報訊】海陽參議會，要求獲得敵賠償損失，與國際救濟的優先權。參議會謂：敵賠償損失，應優先獲得。

【本報訊】海陽參議會，要求獲得敵賠償損失，與國際救濟的優先權。參議會謂：敵賠償損失，應優先獲得。

【本報訊】海陽參議會，要求獲得敵賠償損失，與國際救濟的優先權。參議會謂：敵賠償損失，應優先獲得。

【本報訊】海陽參議會，要求獲得敵賠償損失，與國際救濟的優先權。參議會謂：敵賠償損失，應優先獲得。

【本報訊】海陽參議會，要求獲得敵賠償損失，與國際救濟的優先權。參議會謂：敵賠償損失，應優先獲得。

【本報訊】海陽參議會，要求獲得敵賠償損失，與國際救濟的優先權。參議會謂：敵賠償損失，應優先獲得。

延安專門學校選出 江隆基爲邊區參議員

【本報訊】延安專門學校，選出江隆基爲邊區參議員。江隆基謂：延安專門學校，選出江隆基爲邊區參議員。

【本報訊】延安專門學校，選出江隆基爲邊區參議員。江隆基謂：延安專門學校，選出江隆基爲邊區參議員。

【本報訊】延安專門學校，選出江隆基爲邊區參議員。江隆基謂：延安專門學校，選出江隆基爲邊區參議員。

【本報訊】延安專門學校，選出江隆基爲邊區參議員。江隆基謂：延安專門學校，選出江隆基爲邊區參議員。

【本報訊】延安專門學校，選出江隆基爲邊區參議員。江隆基謂：延安專門學校，選出江隆基爲邊區參議員。

【本報訊】延安專門學校，選出江隆基爲邊區參議員。江隆基謂：延安專門學校，選出江隆基爲邊區參議員。

新年木展後記

作：那，

簡短的文字說明。如在延安印行的「新舊光景」（一九四三年作）的「新舊光景」（六幅連環圖畫着重描寫婦女參加羣衆）。張一弓所寫的『選舉』，最爲緊要所愛好。其次如馬一凡一九五二年邊區普選情況。再如沈曉、計桂森、張雲等分工合作的『速到速開蓋』陝甘寧邊區文藝英雄離魂的故事』，係由作者共同討論分析之類，而由別人作出文字說明的。

山東濱海區木刻工作者宋大可曾在《申報》一九四四年十一月份上寫過一篇報導文『反掃蕩中的石空洞』。寫在兩座大山峯下邊的一個不藉四大人家的小村莊如何團結奮起敵人的事，這個青年木刻工作者自己已寫的事，在那個故事上題上了七個名字，這套書也是連環畫性作品。

畫也頗時，就詩作畫，所謂『畫中有詩，詩中有畫』，這是中國藝術上的傳統。在延安已有過這樣的例子如胡鵬、吳錦、水澤淡影、石印（力琴）、魏工和錢英璞等合作；在晉東南魯劇本工作團，於三九——四〇年間，胡一、羅日柳等也曾作過這樣的作品。在解放日報上，一九四三年春曾發表過索列夫的『王三慕蓮山忠烈』，描寫秦香蓮哭的『野場慘案』，在府落中王財一家三人被俘，至死不像，作者刻劃性格，把疲憊了的三人半身像，流淚出聲悲憤配合起來發表的。

此外，例如在山東畫報上，一九四四也發表了那遺詩、宋大可刻的聯作：

(十八)

要團結一道，却不很容易。在和平年代回到了自然界中，就是世界知名的大學者們，也好像變成孩一樣了。胡小姐也拿著一個領卡維在記者羣中穿梭，她想照我的相，似乎對不準鏡框邊，一位南斯拉夫的記者幫了忙。小姐走來向我說：好些外國記者都在聽你的履歷，究竟怎麼介紹？她爲你感到著急，但在我很淡談的。假使對於毫無認識，就介紹了，也等於明日黃花。

到汽車上的時候，乘客很不容易聚攏，就在這等客的時間，一位塔斯社的記者，經劉濟先生的介紹，要我發表談話。我便把我的感想略略整理了一下。丁雪雨珂夫山，才見到戰事的激烈，軍火的兇頭，同時也才見到蘇聯人民的英勇，山草木和鳥的故國很寧靜，尤其是彷彿江南的風光。

佛兒也發彷彿到了江清。像這樣戰烈的地方，在江南也有不少，但到不了。我們還沒有把日寇趕走，因同國還在過着牛馬不如的生活，所以我敘蘇聯的人民和紅軍的另一面，深感另外驚慌。

車駛向另外一條公路，開到了普希金，又停下了。這原來是俄國風光山。

大批的夏宮，在他未即位之前的一九六年伽德瑪二世女皇時代建立的，建築師卡連諾(Quaranta)的傑作。外有普希金讀滿書的寶貴學校，壁上一『普希金讀書處』，一八一——一八八』的銘刻。大約就因為有這樣的原吧，宮名是改用著詩人的姓氏了。

宮是 仿照的建築，巴洛莫式的，都毀壞得最為厲害，所有的壁畫和裝潢都被毀了，嵌木細工的被拔，幾乎全一片是完整的。宮中有教堂，是個琳女皇祈禱的地方，也毀壞得不成名。原有的一間中三室，其中所陳列的是中國出產的物品，家具純全是竹製，竟連影子都沒有了。

和宮內的巴洛莫式佈置極盡了人工的成對照，宮庭園卻能發揮自然。有湖水湖環繞，可以弄舟。湖畔綠如茵，林木蒼天，時有清脆的鳥語。中在前原有各種大時有小像的配置已被毀棄，但在外表上看来，倒似乎不覺得有什麼虧損。臨湖有一座長方的水殿，大理石造，有些西班牙式的殘毀了。壁上斜亂刻着些小西班牙文『不許小便』。這類的字樣有好幾處聽說設在攻別城時，西班牙的藍色牆是粘着在牆兒的。

良才？看他那大皮袍、雲字胸兒、紅綳、毳花子繡漢袴、高裝水綳袋，和他那「苦蕒」、「講良才」的動作和姿態，就恰恰成爲一個幽幽的自詠調劑。以地主的這一動作爲中心，就引起周圍一羣佃僮的各種表情和動作：有的用手指，有的伸出掌手摸眼；表示什麼也沒有，有的指落塵塵地坐着，有的怒目而視，有的發出兇惡的冷笑，……在嚴肅緊張的羣衆情緒中與中心人物的神情成了一個尖銳的對比。有許多觀衆看到這篇是會發出會心的微笑的。

古元還有一幅廣受欢迎的作品——「馬騾五洲傳媒姻案」這是一個較大篇幅的創作。故事的本身是一個民間傳奇式的但確是一個真實的案件，事情發生在隴東古老的山村，一個農民老漢在今天却私自包辦了自己的女兒的終身大事。可是他的俊俏的女兒卻不管那老一輩，而自己嫁到了自己的情人——一個身體魁梧的青年莊稼漢。這個青年莊稼漢是不管那舊社會遺留下來的買賣婚姻，他奪取了她的青年朋友們硬把她自己的情人奪取回去了。這樣，在隴東專署的司法處可發生了調停婚姻案的問題。素以章法嚴謹、兩院風聞無錯著名的隴東專署司法處長馬騾五，處理這案件是在一個微風裏進行的，古元所描寫的正是

在此次木展中，我們還看出解放區單色油墨木刻的一些較優秀的作品。

在一九四四年一年以內，古元產生了三幅有名的木刻：

《人民的劉志丹》「這是革命史詩的偉大創作。劉志丹，陝甘寧邊區的創造者，作者把主體人物安排在寒風凜冽嚴酷的氣氛之中，活画出人民英雄的本色。劉志丹同志頭繫布巾，身穿白色老羊皮短大衣，滿面笑容，身子微蹲手攔面低首望着老鄉，那個老漢正用兩手攔住他的肩膀，另外一個老農雙手拉着他的一隻手。一個老太婆笑嘻嘻的提着一隻滿盛雞鶩的籃子，舉起另一隻手和在劉志丹打招呼，他的嘴張着像在說話。在劉志丹腳邊加雜了幾隻沒有家欄子的雞孩子在他們的父母跟前爭着故事裏的英雄。幾個婦女：有的翹首注視，有的微低頭，前前後後，男的女的，有的小的在圍觀着這個為陝北人民解救痛苦的英雄，也曾現在陝北民歌中間傳奇中的英雄。活在人民心上的劉志丹被古元抒情而愉快的筆調表達出來了。

《減租鬥爭在解放區的經濟發展上，在農民生活日發展上具有同等的意思。受苦的人民根據着民主政府的減租法令，向地主進行經濟上的和平鬥爭，而地主並不都是「開明」的。所謂「明減暗不減」就是一個典型的例子。古元捕捉了這個主題完成了一幅作品《減租鬥爭》。描寫一些佃戶們向一個地主算賬、講道理，而這個不識時勢的「老爺」還

(劇歌秧)

(好) 好
不出
如意
了媽

哭囉
名)
喝老
越姓
娃哭

！
悔你
個好
不估

的媽
的女
左鄰
份心

你老
你
可是

母：才過門三天，再說，
你婆婆也是個賢人嘛！
（唱銀鈕絲調）
侍奉公婆要孝順，紡紗
織布要勤謹。公婆年紀
大，事事要耐心。
對人家要像對自己親人。

三：（仍哽咽，不語。）

父：我看這娃是跟咱媳婦
小姑子們學壞了。（厲色）
小姑子們要是不好，（你
是那一個問）娘家，你可
知道我這老脾氣，非要
罵你一頓不可！剛過門
三天，就跟人家吵吵架！

三：（氣喘，吵嚷沒有姑
娘小姑子，你還不知道
嗎？）

母：（哭）看這老東西，
越發窩囊了。人家說：

三：「呀！媽，那小兒
一團事。」
母：「唉！唱銀紐絲調」
咱們幾員有法令，男女
一樣講平等。
夫妻要和氣，不許人欺
相親相愛過光景。（白）
（可到底底是咋咧？）
（三娘仍哽咽，不語。）
父：「一定是她婆婆不喜歡
她，唉，一會做媳做的
好，壞，不啻做媳內的

津津有味的講述道：「魯藝學成以後，曾九年的小幅木刻，當代中國藝術大師當他看到這幅木刻，像中看到這藝術家。他地過去，他刻的兩幅生動的木刻，古陳生活的作品。自區人民民主，自由像中外到物上屢次，實是解放區文，而筆者，在他的單刀草，『牛代表邊途中一個牛車旁邊情景』。他的『衛農村發展路幾衛北後反映邊區生活」中，我覺得『游擊兩幅能代表曲的中在周圍的景物之傾』的特長。

助蒙古人收秋，民的親密的關係，

母：是不是女精欺侮你啦

丁笑俗的木刻，在最近這些木刻，這些邊區人，在各解放，例如在蘇，明、洪鐵，蘇北解放區，相當好。可沒得到過他，工作的有，前年我們曾『區展覽會』還有一位木，扎。在此次描寫一個野拉遠一個反，緒緊張，結，以上這些較重要的作，有重要的作，在民主運，解放區的，門，能够產區人民可以告慰

父：（忙然地）這女子！
大咋賣了妳喇嘛？
母：（對父）你這老東西
又作了啥事啊？
三：媽！（唱五更調）
婆婆待我好，女婿也厚
道。
政府裏補助，女婿又勤
勞。
這兩年才過上好光景。
父：是嘛，過去他家裏一
滿是窮的灰留糧價，而
後政府發貸款喇，補助
咧，那妹也就受苦，還
卻家道是好起來囉嘛！
三：（唱五更調）
只怨我的大，娶的彩禮
大。
費了銀來又賣了牛。
到如今光景受苦窮。
母：怎麼？賣了糧食？賣
了牛？
三：媽！（唱五更調）
糧食不啷吃，替了一身債

父：的
母的
見女
車兒
三：萬
我明
老老
嚙嚙

別哭，哭的媽心裏發慌
著哩！你受了啥委屈，
告媽說，媽替你訴一口
氣！」（唱紅紐絲調。）
「叫聲三娘我親女，你在
婆家受了啥委屈，
伴件說分明，伴件說仔
細。」
有媽媽替我訴出一口氣

父：銀都
母：人液逼還調家三

三：（突然迸出）媽，大
把我害了呀！

都產生了一些優秀的作品。書畫上所發表的楊瀚、達
紫和何凡等的木刻，描寫
民生產與鬥門，技巧也都
因距延安較遠，我們這
區的木刻拓片。在晉綏邊區
從魯藝學成調去的青年，
到過寄來的他的作品，還
進步些也可說罷。在那裏
工作者李少言，他的「揮
展中，亦是出色的作品；
兒童、殘忍的日軍正在
日本獸行的中國女人。情
嚴密。

品是解放區木刻作品中比
分重，當然還沒有包括所
上都會起了推動的作用。
術工作者在八年中艱苦奮
這樣的成績，不正是解放
三：就是對於全國同胞也

母：只爲了！元禮燭安安（你）的人你的來送父：那枝抱母：『我抱下家姓！』三：不下來

(生) 東西你不講理，瞞着我不作真情。
(唱緊幅調) 說影戲不再要，暗地裏要東西。
(唱緊幅調) 留根來西借米，婆婆就生氣。
(唱緊幅調) 我都不來把我理，鄰居我也沒趣。
(唱緊幅調) 東西你沒良心，三姐是你親生。
今女兒受苦痛，這樣子你咋過得去。
(唱緊幅調) 自古英雄與奸賊，人非後說得過去。
初我彩霞把你(指母)娶，選到你把我怎麼。
我問你，我說過，給起的影戲就不再要了。
你咋又瞞着我逼人家。

(白) 你把我親生的媳，娶過，我平個理不。
三：媽！
都怨女兒。
爹娘把短。
怨我不空。
莫回到家。
(三姐唱)
父：(唱)
三姐好妹。
回到婆家。
同到婆家。
惹人心。
惹人心。
三：(唱)
受着挨。
百年由。
能熬成。
不進娘。
母：(唱)
人有臉。
沒皮狂。

不安地）誰要了他
的白洋啦？
（唱緊幅
節奏要啦！）
（硬要錢。
）
要白洋一百元，我大
賣了大驢牛，還借
明白五十元。
（嘆！原來
又娶了人家的白洋
了。）

母：你要我
爹？
父：媽婆家
起，跟影
想！當初
紅衫禮器
母：（氣，
調。）
老東西你
一句把我
我的三姐
不能落下

時賣了牛，前些時不是說過，那一百洋給不起，就不要！我不要影體不能！只要我娃在婆家光景，媽的心也就燙滾牛幹百嘛囉。」馬善業人騎，眾人欺：「一定是婆婆要什麼見真，俺到咱兒們頭上（生氣地）他大牲口我要問問那老火上加油地」就是婆子搗鬼，我早說這親事是『拿游竿笛子』，沒眼兒冷笑」嘿嘿，是你我沒眼兒，三丑是我受了氣可不成氣急地）你給我套口，我這時就到她婆去」（氣沖沖地，欲拉莊）媽，你請坐啦」（唱五更調）能嚇怪人，你只把太

三丑打獨
母：喂，把個錢子？可個打過？些銀元常懷里的白看看到底道了！
父：（不語）
母：我要看動手去掏
父：（攔住）咱婆啦！咱婆哪，你倒
母：女兒是館看着太
父：我不管，露出個
母：（對女）是你大跟的，去跟的父：（對女）是你媽給去婿當，去母：（厲色）把銀元給父：拿出個母：退給人父：退，冷

走，走，走，父郎攔阻去。
（棧花調）
不要急，不罷才回門，這樣更謝，）起。

我命，死活算幾天，再也棧花調）
樹有皮，殘餘

母：（唱銀紐絲調）
兒女親家不好惹
大小你怨。
女嫌不上門，女家，
吝嗇鬼人人都把家，
你把我驅快退
實付我還債，
吃得飽穿得暖
喜歡
男耕女織好生
他們生產發了
思慮怎忘不了咱
女婿也乖順，
你是個賢丈人
你訪。
（白）一個女

料裏頭那一個不理。
父：（沉思不語）
母：（唱銀紐絲調）
兒女親家不好惹
大小你怨。
女嫌不上門，女家，
吝嗇鬼人人都把家，
你把我驅快退
實付我還債，
吃得飽穿得暖
喜歡
男耕女織好生
他們生產發了
思慮怎忘不了咱
女婿也乖順，
你是個賢丈人
你訪。
（白）一個女

女兒怎樣過活
接得過就覺得
難！難！難！
你還不是我花
來的！
哭，唱山植花
不講禮，一句
苦，我也
苦，我也
說的有理理。
說的不去，此

父：唉！（思慮之）
母：（唱銀紐絲調）
親家家裏受了錢
女當成活罪人，公
丈夫睡不起，公
生。

三：（唱銀紐絲調）
（父仍沈思不語）
叫聲大德仔細想
說的有理理。
說的不去，此

「唉，拿去給媽呀！」

大發的美氣，
大發的二姐出來說：

沒說錯打到你底膝那兒！你留著罷！吃呀！把你拿出來！我多少，幾知掏出——」

我看你翻天男女講平等把我咋價呀？

我的生，我不受罪！嫁出門的女的水？」

三姐：這都的你沒吃喝嗎？大鬧！

你相中的好女地）老東西你給我出來！嗚呼！

與影禮的

母：你說，還不濕
父：（咬暗地）還
母：哼！我知道錢
母的命根子！

父：（冒火地）命
母恨子！不是我
要彩鑽了！影響他
母的命根子！好
你的命根子，你只
的命根子，你只
大妞二姐都護害
不能再看著咱
虎，我跟你也過
啦，我也回娘家
三姐一走！跟娘
家去！（拉著三
父哭團圓）

父：（慌忙地）有
母：慢慢慢說
母：還有啥可說的
彩鑽逼人，如今
上門鄰居指你有
我婆婆跟你呢
父：三哥，快勸動
三：我不會勸！媽
滿對羞哩！

父：噢！這一
三：大！唱銀紐
叫聲大大你細聽
本是親生
從小爹疼我，把
人。從小
到如今怎能看我

笑話你
，全村
兒不同
你罵。
，女婿
大家都
，飲水
，好雨
人人把
個兒

家，再買上一條大體
，到明年好個生產
三：（含羞撚過白祥，壓
嗤一笑。）你就怕我
咧！（跑下。）
父：看這娃脫的，大早穿
這樣羞慚哩！
母：噯，鍋裏的水快燒
了（欲回又止，想想
你看，女婿還婆來，
咋辦？）
父：這，還選得我這老
人，親自跑一趟咧？
母：看你這老東西，咋
愛嚇這號兒事！快些
請吧！
父：（喜意地）對對，
去！
（於鑼鼓聲中，二
各自一下。）

(不語)
母：看！這娃還生氣着哩。
女(接)：
父：(笑)三姐好娃啊，別生氣啦，你總是大的親生女兒，兒子兒媳也是一樣，我們看開罷。我老了，腿一伸，眼一瞇，把這白洋帶到棺材裏，又頂個用哩！食法，拿去吧，叫你安安去買罷。

評

是你 是子就 家！ 是 影禮 受飢 下去 呀！ 你另 欲走 怕慢 你拿 我成不 極腐 你媽！ 孩兒 我養成 貧窮

明，這彩禮不退人家，就安了你親生女。你想，三娘是你親生女，她在婆家過不成月，三天五天，多少總纏着來周游，一些，花來去，還不是得你一大筆嗎？你呀！」「老親唱鸛鵲巴，說歡喜一絲一綫價外！」父：「（仍不語。）」母：「咋像？」父：「唉（唱銀紐絲調）銀絲越想越慚愧，我着溪荷事把理賠，算來又算去，不能再不依。」

我怎能不疼我的親生女

母：彩禮你到底退不退

父：三舅媽媽，退，退銀一（唱銀紐絲調）

三姐是咱親生女，怎能叫她苦受凄。

婆家沒吃，還要我周濟。

倒不如痛痛快退彩禮

（白）唉，說痛快，就來個痛快算啦！（掏出百白洋，我一擲，也沒捨得花，一齊奔